

## **Clemente Francisco Guido Martínez: vicepresidente**

Nació el 26 de enero de 1962 en Managua, Nicaragua.

Abogado y Notario e historiador aficionado. Diploma en Historia de Centroamérica (IHNCA-UCA). Medalla Miró de la UNESCO (2000), Orden Mecenaz del Arte y la Cultura de parte del Ministerio de Educación de Nicaragua (2001). Miembro correspondiente de la Academia Salvadoreña de Historia. Fue Presidente del Comité de Cultura de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI, 1991). Presidente de la Asociación Municipal de Cultura de Nicaragua de 1992 a 1996. Concejal-Director de Cultura de la Alcaldía de Managua de 1990 a 1995, y asesor del Alcalde de Managua (1996). Director General del Instituto Nicaragüense de Cultura (INC) de 1997 a 2001. Co-Director del Instituto Nicaragüense de Cultura (INC) del 23 de septiembre de 2009 al 18 de diciembre de 2010. Director de Cultura y Patrimonio Histórico de la Alcaldía de Managua del 2009 al 16 abril de 2024. Jubilado desde abril del 2024.

Durante su administración como Director General del INC (1997-2001), se logró la Declaratoria de León Viejo, Patrimonio Mundial de la Humanidad, UNESCO (2 diciembre del 2000), y promotor de las principales excavaciones arqueológicas en León Viejo que dieron con el paradero de las tumbas de Francisco Hernández de Córdoba, Pedrarias Dávila, Fray Diego Alvarez Osorio, Fray Francisco de Mendavia, Fray Antonio de Valdivieso o.p. (2000-2001).

Autor de numerosas obras de historia nacional nicaragüense, entre las que destacan: Pedrarias Dávila, primer gobernador de Nicaragua 1527-1531 (Alcaldía de Managua, 2011. 294 p.); Fray Antonio de Valdivieso: pastor, profeta y mártir (Centro Nicaragüense de Escritores, 2001. 170 p.); Los dioses vencidos de Zapatera: mitos y realidades (Academia Nicaragüense de la Lengua, 2004); Historia del Poder Ejecutivo de Nicaragua 1858-1979 (Lea Grupo Editorial, 2007. 200 p.); Oligarquía, autoritarismo e intervención norteamericana. 80 años del Poder Legislativo en Nicaragua (Alcaldía de Managua, Lea Grupo Editorial, 2013. 172 p.); Sandino, sangre y trueno 1927-1928 (Alcaldía de Managua, 2018. 228 p.), entre otras publicaciones impresas y digitales.